



小松 和子 (こまつ かずこ)

1970年生まれ 奈良県在住

1991年よりたんぽぽの家で活動をはじめ

2007年「エイブルアート・カンパニー登録」アーティスト

出会いとつながりを大切に、いつも持ち前のあかるさで人と話をする。自らをとりまく人々への感謝の想いが、色・形・模様となり表れる。微妙な色彩にとことんこだわるのがスタイル。好きなインテリアの本をモチーフに描いてきたが、やがて自分の内なる世界観を他者へむけて発信したいと考えるようになる。現在は絵画制作にとどまらず、詩や物語をつくるなどさまざまな表現に取り組んでいる。

略歴

個展

- 2007年 「gift」 (奈良/アートスペース上三条)
- 2009年 「あなたの色、わたしの色。～出会いのかたち 小松和子展～」 (大阪/大阪市立大学大学院 文学部ギャラリー)
- 2011年 「小松和子 個展～いのちと自然と力～」 (京都/堺町画廊)
- 2018年 「私のヒカリ ～過去と未来を貫くもの～」 (奈良/アートセンターHANAギャラリー)
- 2019年 「小松和子個展“紡ぐ絵画”」 (鳥取/くらよしアートミュージアム無心)

グループ展

- 2000年 「エイブル・アート近畿2000 ひと・アート・まち たんぽぽの家展」 (奈良/ならまちセンター)
「POPO FLAP～ゆっくりとはばたくたんぽぽの家アトリエ展」 (奈良/アートスペース上三条)
- 2001年 かねでんコラボ・アート21 (大阪/関西電力株式会社)
- 2002年 かねでんコラボ・アート21 (大阪/関西電力株式会社)
「第17回国民文化祭とっとり2002開催イベント 表現って何？」 (米子市/米子市美術館)
「ほんわかひだまりのインテリア」 (滋賀/フルレット・ドゥース内ギャラリー e f)
「POPO FLAP～ゆっくりとはばたくたんぽぽの家アートリンク」 vol.2 描くキモチ二人展 (奈良/アートスペース上三条)
- 2003年 「POPO FLAP～ゆっくりとはばたくたんぽぽの家商品開発計画」 (奈良/アートスペース上三条)
- 2004年 「エイブル・アート近畿2004 ひと・アート・まち兵庫
アートリンク2004 創造の芽、いま、育まれるとき-」 (神戸/神戸市立こうべまちづくり会館)
「たんぽぽの家アートスタジオコレクション」 (奈良/アートセンターHANA)
- 2005年 「飛躍の予感」 (奈良/アートスペース上三条)

- 2006年 「越境するアート」（京都／京都造形大学ほか）
ひと・アート・まち滋賀「プライベート美術館」（滋賀／ギャラリー蔵）
ひと・アート・まち おおさか「プライベート美術館」（大阪／大阪府内各所）
- 2007年 ひと・アート・まち京都「プライベート美術館」（京都／京都府下近畿労働金庫各支店）
9DAYS SHOP_WORK（東京／奈良県代官山iスタジオ）
- 2008年 「西から来た妖精たちⅡ」（栃木／もうひとつの美術館）
「もうひとつのアート展」（滋賀／龍谷大学）
- 2010年 「プライベート美術館@大阪南船場」（大阪／南船場）
「武田佳子展“みのりの時”」（奈良／奈良教育大学）
- 2012年 「あおばプロジェクト」（奈良／なら和み館）
- 2013年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA-プライベート美術館」（奈良／市内各所）
- 2014年 「花は咲きたい 小松和子・武田佳子 二人展」（高島屋大阪店・ギャラリーNEXT／大阪）
「たかつふれ愛フェスタ」（大阪／たかつガーデン 大阪府教育会館）
- 2015年 「40周年記念わたぼうし音楽祭特別展示“詩に魅せられ 絵画と遊ぶ”（奈良／アートセンターHANA
ギャラリー）」
- 2017年 「OPEN KIT-CHEN たんぼぼの家⇄京都市立芸術大学」（京都／京都市立芸術大学@KCUA）
「創造のいろは」（奈良／アートセンターHANAギャラリー）
「Museum of Together」（東京／スパイラルガーデン）
- 2018年 「Museum of Together CIRCUS」（東京／渋谷ヒカリエ8/COURT）
「奈良県大芸術祭・障害者大芸術祭 " プライベート美術館 "」（奈良／市内各所）
- 2019年 「小松和子個展 紡ぐ絵画 特別巡回展”創造のいろは”」（鳥取／米子市美術館 第3展示室）
「六条山プライベート美術館」（奈良／六条地域各所）
- 2020年 「六条山プライベート美術館 vol.2」（奈良／六条地域各所）
- 2021年 「奈良県大芸術祭・障害者大芸術祭 " プライベート美術館 "」（奈良／市内各所）
「いきいきと解き放つ命の輝き -アトリエコーナス | 片山工房 | たんぼぼの家の表現者たち-」
（徳島／徳島県立近代美術館）
「OPEN KIT-CHEN」（京都／京都市内の個人宅）
「六条山プライベート美術館 vol.3」（奈良／六条地域各所）
- 2022年 「騒ぐイマジネーション 障がいのある作家展2022」
（石川／めいてつ・エムザ 美術サロン）
「人間の才能 生み出すことと生きること」（滋賀／滋賀県立美術館）

賞歴

- 2001年 関西電力株式会社公募「かんでんコラボ・アート21」入選
（絵画「おっと夏だ、あちゅー ハートマーク」）
- 2002年 関西電力株式会社公募「かんでんコラボ・アート21」入選（絵画「あったかい部屋」）

パブリックコレクション

- 2003年 高砂熱学工業株式会社買上後、オムロン株式会社に寄贈される。
- 2015年 株式会社リブドゥーコーポレーション芳賀工場（栃木）

レンタル

- 2007年 JOHNNAN株式会社（京都）
- 2008年 住友生命（大阪）
「プライベート美術館・なら」（奈良／近畿労金支店、会員労組、企業など）
- 2010年 プライベート美術館・草津（滋賀／草津）
- 2011年 フォーティファイブ・アール京都店（京都）
フォーティファイブ・アール南船場店（大阪／南船場）
JOHNNAN株式会社（京都）
- 2012年 JOHNNAN株式会社（京都）
- 2014年 JOHNNAN株式会社（京都）
- 2016年 JOHNNAN株式会社（京都）
JOHNNAN株式会社（京都）
- 2017年 JOHNNAN株式会社（京都）
ひまわり感謝祭2017（福島）
- 2018年 JOHNNAN株式会社（京都）
- 2020年 JOHNNAN株式会社（京都）
ロート製薬（大阪・京都・三重の3カ所）
- 2021年 JOHNNAN株式会社（京都）

作品掲載

◆定期刊行物など

- 1999年 大同生命「社内情報誌」（10・11月号／05年8・9月号）
- 2003年 日本経団連「経済Trend」（2月号／04年10月号）
- 2004年 「RC／RAINBOW CLUB」（近畿労働金庫レインボークラブ発行／04年夏号/05年秋号/06年冬号）
- 2005年 「近畿ろうきんディスクロージャー誌」（近畿労働金庫発行）
「働く広場」（独立行政法人高齢・障害者雇用支援機構／7月号）
「心のアート」（高齢・障害者雇用支援機構）
- 2006年 「mcAccess press」（財団法人東海移動無線センター／10月号）
- 2007年 「近畿ろうきんディスクロージャー誌」（近畿労働金庫発行）
「無添加通信」（株式会社ハーバー研究所／10・11月号、08年2月号）
「RC通信」（近畿労働金庫発行／春号表紙）
「PandA-J」（3月号裏表紙）
- 2008年 「びりーぶ」（大阪赤十字病院発行／vol.25・26、09年vol.27）

◆その他

- 2004年 松下電器ハートフルメセナ基金プレゼント用ポストカード
- 2007年 株式会社城南電器工業所発行「2008年カレンダー」（株式会社城南電器工業所）
- 2008年 「LADY'S DIARY 2009」（ハーバー研究所）
株式会社城南電器工業所発行「2009年カレンダー」（株式会社城南電器工業所）
- 2009年 株式会社城南電器工業所発行「2009年カレンダー」

- 2010年 絵本「本当にあった話だよ」（株式会社タクトデザイン 挿絵採用）
作業療法学全書（株式会社協同医書出版1巻、11巻）
ポストカード「クラブハーバー会員向けプレゼント」（株式会社ハーバー研究所）
- 2011年 ポストカード（エイブルアート・カンパニー）
- 2015年 ファブリックパネル・iPhoneケース（株式会社L.F.C）
- 2016年 iPhoneケース（株式会社L.F.C）
- 2017年 2018年カレンダー（株式会社内田洋行）
マスキングテープ（公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会）
- 2018年 タンブラー（公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会）
- 2019年 『Colors』PVへの作品画像提供（音楽グループ：Kyat）

その他

- 2008年 ドラマ「だいすき」スタジオセットへの作品使用
- 2014年 ギャラリーNEXTにて開催した「花は咲きたい」にてギャラリートークを行う
- 2017年 京都市立芸術大学とのプロジェクト「OPEN KIT-CHEN」にて学生やアーティストと半年間の共同制作を行う
- 2021年 京都市立芸術大学とのプロジェクト「OPEN KIT-CHEN」に2020年度も参加、学生やアーティストにくわえ京都市在住の一般市民とも共同し半年間の共同制作を行う