

福祉と伝統のものづくりの可能性



実験と実践

ニュートラ展

の展

豊公

NEW TRADITIONAL

2022年12月15日(木) - 25日(日) 9:00 ~ 17:00



京都伝統産業ミュージアム
Kyoto Museum of Crafts and Design

京都市左京区岡崎成勝寺町9-1
[京都市勧業館みやこめっせ 地下1階]

入場
無料

NEW TRADITIONAL (ニュートラ) は、福祉と伝統工芸のあたらしいものづくりの可能性を探り、それらが息づく生活文化を提案するプロジェクトです。これまで、ものをとおしてつくり手、つかい手、つたえ手が垣根をこえて交流し、語り合う場をつくってきました。このたび、ニュートラの実験と実践を紹介する展覧会を京都で開催します。みなさまのご来場お待ちしております!



NEW TRADITIONAL

福祉と伝統のものづくりの可能性

共催 | 株式会社京都産業振興センター、一般財団法人たんぽぽの家 協力 | 社会福祉法人わたぼうしの会
 助成 | 日本財団「障害のある人の表現と伝統工芸の発展と仕事づくり」



出展協力 | アートスペースからふる、あたつく組合、Good Job!センター香芝、さくらんぼ共生園、さくらんぼ生活園、しょうがい者就労継続支援B型事業所「くらら」、新工芸舎、高野竹工、滝沢工房、徳田銘木、torinoko、中川政七商店、Nakajima woodturning studio、中原商店、奈良市埋蔵文化センター、平城宮跡管理センター、丸安、水野製陶園ラボ、水野製陶園、ワークセンターかじま、わたしの会社、小田大空 (Indido Classic)、川崎富美、五井あすか (空櫃)、酒井義夫 (ろくろ舎)、軸原ヨウスケ (COCHAE)、高橋孝治、武田和恵 (ぎやらりーら・ら・ら)、長岡綾子 (長岡デザイン)、早坂利成 (鳴子系こけし工人)、松本恵里佳、吉田勝信 (吉勝制作所)、渡邊崇 (MoonRounds)

展示内容 | NEW DANTSU (山形) CLAY WORKS (常滑・奈良) 春日大社境内の杉 (奈良)
 和紙という銀河から届く光 (鳥取) たたいてみがいてつくる木の仕事シリーズ (奈良)
 Good Job!のほりこ (奈良) OKAIKOSAN (奈良) こけしと棒人形 (奈良) 竹工芸 (京都)
 Precious Plastics (京都・奈良) SFRN (名古屋) ほか
 展覧会中にニュートラスタッフによるギャラリーツアーを行います。日時など詳細はwebサイトをご覧ください。

ニュートラの学校

主催 | 文化庁、(一財)たんぽぽの家 協力 | Good Job!センター香芝
 文化庁委託事業「令和4年度障害者等による文化芸術活動推進事業」



ニュートラ京都展にて参加型のプログラム「ニュートラの学校」を実施します(有料)。

- 体験プログラム
- ・「ニュートラ対話鑑賞」12/16 15:00～ ナビゲーター: 光鳥貴之 (美術家・鍼灸師)
 - ・「浮造りで磨く木のプレート」12/17 13:00～ 講師: たむちゃん&まっつん (Good Job!センター香芝)
 - ・「自分のルーツから模様を考えるー棒人形とこけしのWSー」12/18 10:30～ 講師: 軸原ヨウスケ (COCHAE/ドンタク玩具社)
 - ・「OGYMで身体感覚を捉え直す」12/21 13:00～ 講師: 身体0ベース運用法 (安藤隆一郎/京都市立芸術大学染織専攻講師)
 - ・「クリスマス茶会」12/24 11:00～, 13:00～, 15:00～ 監修: 森野彰人 (京都市立芸術大学教授/陶磁器)
- 講座
- ・「福祉と玩具」12/17 18:00～19:30 講師: 軸原ヨウスケ (COCHAE/ドンタク玩具社)
 - ・「循環・再生と伝統」12/20 18:00～19:30 講師: 本間智希 (建築史家、北山舎代表)、矢津吉隆 (美術家、副産物産店共同代表)
 - ・「道具と伝承」12/21 18:00～19:30 講師: 塩瀬隆之 (京都大学総合博物館准教授)

申込方法→下記URLよりお申込ください。各回参加費をいただきます。お申し込み時にご確認ください。

お問合せ・申込先 | 〒630-8044 奈良市六条西3-25-4 たんぽぽの家
 TEL 0742-43-7055 FAX 0742-49-5501 E-mail nt@popo.or.jp

<https://newtraditional.jp/>

