

in
TOKONAME!

常

ニュートラ

滑

なめ 滑らかな

ねん ど ゆか 粘土の床が、

きゅう りょう 丘陵に

ひろ 広がる

ぶ たい うえ 舞台の上で

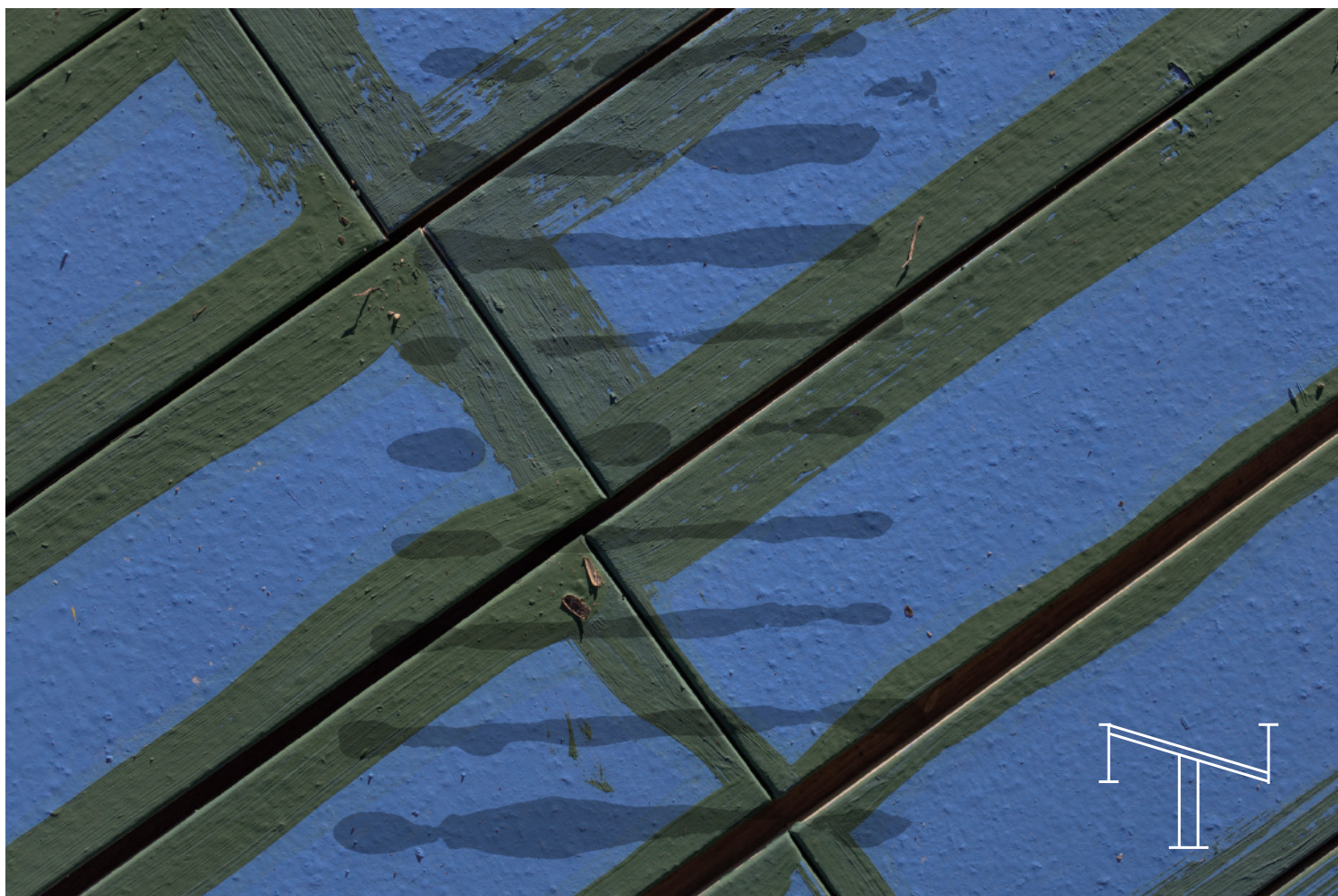


TRADITIONAL

入場無料

INAXライブミュージアム 土・どろんこ館(1階 企画展示室) <https://livingculture.lixil.com/ilm/>
愛知県常滑市奥栄町1-130

2021年1月22日(金)~31日(日) 10:00~17:00 27日(水)休館



主催:文化庁/一般財団法人たんぼほの家

協力:常滑市社会福祉協議会/ワークセンターかじま/デイセンターおおそ/日本モザイクタイル株式会社/有限会社丸安/水野製陶園ラボ/株式会社水野製陶園/鯉江明/
TOKONAME STORE/有限会社丸よ小泉商店/梅原タツオ/とこなめ焼協同組合/河合秀尚/TOALHANT/株式会社LIXIL/INAXライブミュージアム

Photo. KAWAI Hidenao

NEW TRADITIONAL は、障害のある人とともに、伝統工芸をとおして新しいものづくりのありかたや、それらが息づく生活文化を提案するプロジェクトです。ものをとおしてつくり手、つかい手、つたえ手が垣根をこえて交流し、語り合う場をつくりまします。

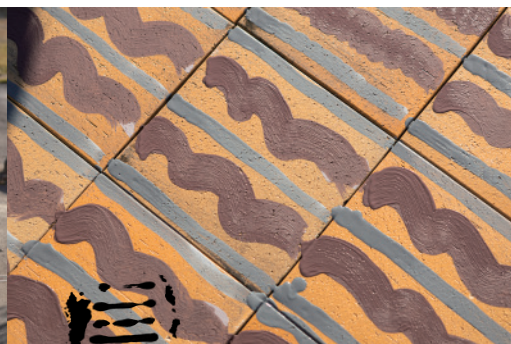
展覧会

「わたしのニュートラ」



常滑でやきものに関わるつくり手たちと地元の福祉施設の障害のある人が連携し、新しいものをつくりまします。施設の敷地内で採掘した土をはじめ、陶業、陶芸の様々なつくり手の土を用いて布を染めたり、紙に漉きこみました。建築陶器メーカーと新しいタイルの制作なども行い、産地ならではのものづくりをとおして、これからの産業や表現に生かす取り組みを展示します。 高橋孝治(本展ディレクター)

NEW TRADITIONAL



関連企画

「ニュートラ談義」

期間中、会場で展示に関連するトークを実施します。オンラインでの配信も並行して行います。
*オンライン配信の視聴、会場での参加いづれも要申し込み。会場での参加は各回定員20名。

- | | | |
|------|-----------------|---|
| 1/23 | 18:00
~19:30 | 伊奈幸洋(有限会社丸安)、桜庭幸恵(ワークセンターかじま)、
水野太史(水野製陶園ラボ・水野太史建築設計事務所)、高橋孝治(デザイナー) |
| 1/30 | 18:00
~19:30 | 佐藤一信(愛知県陶磁美術館副館長)、鯉江明(陶芸家)、高橋孝治(デザイナー) |

ニュートラ談義の申し込み たんぽぽの家ウェブサイト(<https://tanpoaponoye.org/>)の
申込フォームよりお申込みください。



「土器 焼き」

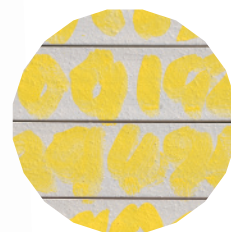
1/30
10:00
~17:30
申込不要

ワークセンターかじまの敷地から掘った粘土を、陶土に仕立てて形づくり、土・どろんこ館の中庭にて小さな窯をつくり焼成します。穴を掘り、ドーム状の粘土の屋根を被せた中で焼成する、煙が少なく安全な、原初的なやきものづくりを自由に見学いただけます。なお、当日の制作は陶芸作家の鯉江明氏を講師に、関係者が行います。

※新型コロナウイルス感染拡大防止等のため、予定を変更する場合があります。最新の情報はウェブサイトでお知らせいたします。

お問合せ

〒630-8044 奈良市六条西3-25-4 一般財団法人たんぽぽの家 Tel 0742-43-7055 Fax 0742-49-5501 E-mail nt@popo.or.jp



Instagramやnoteで
NEW TRADITIONALプロジェクトの
様子をご覧いただけます。
2021年1月中には新しく
ウェブサイトもオープン予定です!



Instagram



note



ECサイト



文化庁

令和二年 文化庁委託事業「障害者による文化芸術活動推進事業」文化芸術による共生社会の推進を含む