

青木 優 (あおき ゆう)



1985年生まれ 奈良県在住

2004年より「たんぽぽの家デイサービスぶるーむ」創作プログラムに参加

2006年よりたんぽぽの家で月2回制作活動を行う

ユニークな生き物や、記号のように見える食べ物と植物。この独特な画風のルーツは、高校生のときからハマっている「標識」にある。好きになったきっかけは道路標識の本に出会ったこと。そして、それを切り抜いてみたら面白かったのだ。今では広告や新聞からも切り抜いて集めている。絵を描く際も、大好きなもの並べて遊ぶかのようにキャンバスとたわむれる。リズムよく構成された画面には、楽しいげな想いが詰め込まれている。

略歴

グループ展

2007年 「飛躍の予感Ⅲ」 (奈良／アートスペース上三条)

2008年 「西から来た妖精たちⅡ」 (栃木／もうひとつの美術館)

2009年 「飛躍の予感」 (奈良・アートスペース上三条／奈良)

2011年 「HANAアートフェアvol.3[Very Barie]」 (HANAギャラリー／奈良)

2013年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA-プライベート美術館」 (奈良／市内各所)
「たかつふれ愛フェスタ」 (大阪／たかつガーデン 大阪府教育会館)

2015年 「ちょっとみてみて一福祉職員が出会った表現と日常展」
(奈良／アートスペース上三条・かしら万葉ホール)

2016年 「WAMAワズマ -木造校舎現代美術館-」 (奈良／奈良カエデの郷ひらら)
「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2016-2017 Play art!アートとゲーム」
(奈良／奈良文化会館 展示室)

レンタル

2010年 JOHNAN株式会社 (京都)

2011年 JOHNAN株式会社 (京都)

2012年 奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2011-2012プライベート美術館
(奈良／市内各地)

JOHNAN株式会社（京都）

作品掲載

◆定期刊行物など

2005年 奈良市相談窓口一覧（奈良市市域自立支援協議会発行）

2007年 エンパワメント基金（財団法人たんぽぽの家発行）

2010年 ふれあい西大和（ふれあいプラザ発行 7～9月号）