

# 澤井 玲衣子 (さわい れいこ)

1977年生まれ 奈良県在住 1996年よりたんぽぽの家で活動をはじめる 2016年「エイブルアート・カンパニー」登録アーティスト

もの静かなたたずまいだが、実は好奇心旺盛な行動派。買い物、掃除に洗濯、料理にピアノの 習い事ごとなど、プライベートにはいつも予定があり、その充実感からか、話しだすと止まら ないこともある。こうと決めたら動かない芯の強さをもっていて、自身の暮らしを題材に描か れる画面には、ためらいのない線や色が静かに、強くたしかに走る。

## 略歴

#### 個展

2000年 「エイブル・アート近畿2000 ひと・アート・まち"澤井玲衣子展"」(奈良市/京富)

2010年 「モノクロコレクション-澤井玲衣子展-」

(大阪/大阪市立大学文学部棟2F情報編集室内 ギャラリーりてら)

2011年 「澤井玲衣子展」(東京/A/A gallery)

2018年 「背伸びするモメント」(大阪/髙島屋大阪店・ギャラリーNEXT)

「澤井玲衣子展」(大阪/gallery&select shop 縁)

2021年 「Fellow Art Gallery vol.41 澤井玲衣子展」

(神奈川/横浜市民ギャラリーあざみ野 フェローアートギャラリー)

## グループ展

1999年 「このアートで元気になる エイブルアート99」(東京/東京都美術館)

「優しい風につつまれて~やまなみ工房・陶芸との合同展」(京都市/MDカフェ)

「障害者芸術日英フォーラム四日市」(三重/四日市立博物館)

「ひとものそのあいだ展」(京都/京都精華大学ギャラリー・フロール)

「アートスクランブル」(名古屋/中小企業センター)

前橋芸術週間「エイブル・アート展」(前橋/前橋市役所)

2000年 「楽的空間」(滋賀/烋酒館)

「わくわくパーク2000」(茨城/日立シビックセンター)

2001年 「POPO FLAP~ゆっくりとはばたくたんぽぽの家アトリエ展」(奈良/アートスペース上三条)

「POPO STYLE」(奈良/AXE OBJE)

#### 「楽的空間Vol.2」(滋賀/スタジオアカマツ)

- 2002年 「澤井玲衣子・片山敬介二人展」(福井/Galleryサライ) 第17回国民文化祭とっとり2002開催プレイベント「表現って何?」(鳥取/米子市美術館)
- 2003年 「楽居」(京都/酒蔵アート空間さざ波) 「POPO FLAP〜ゆっくりとはばたく たんぽぽの家商品開発計画」(奈良/アートスペース上三条)
- 2004年 アートルネッサンス2004「愛がきらめきはじめる」(広島/広島市まちづくり市民交流プラザ) 「たんぽぽの家アートスタジオコレクション」(奈良/アートセンターHANA)
- 2005年 「飛躍の予感」(奈良/アートスペース上三条) エイブル・アート近畿2005 ひと・アート・まち和歌山「エイブル・アート〜天からの贈り物」展(和歌山/和歌の浦アート・キューブほか) 「越境するアート」(京都/京都造形大学ほか)
- 2006年 エイブル・アート近畿2006 ひと・アート・まち滋賀「プライベート美術館」(滋賀/ギャラリー蔵)
- 2007年 「エイブル・アート近畿2007 ひと・アート・まち京都"プライベート美術館"」(京都府下近畿労働金庫各支店)
  Artlink Japan(アメリカ・フロリダ)
- 2008年 「アートルネッサンス2008"だいすき"」(広島/まちづくり市民交流プラザ) 「飛躍の予感III」(奈良/アートスペース上三条) 「西から来た妖精たちII」(栃木/もうひとつの美術館) 「産経はばたけアート・フェスタ2008」(大阪/ツイン21アトリウム)
- 2009年 「ABLE ART展」(岐阜/可児市文化創造センター)
- 2010年 「飛躍の予感IV」(奈良/アートスペース上三条) 「エイブル・アート日韓展」(韓国/水原青少年文化センター) 「15人の魂が造り出す書の世界"一期一字"」文字屋展(奈良/郡山城ホール/書)
- 2011年 「ART PICNIC —美術をたのしむ」(兵庫/芦屋市立美術博物館)
- 2012年 「あおばプロジェクト」(奈良/なら和み館)
- 2013年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA-プライベート美術館」(奈良/市内各所) 「たかつふれ愛フェスタ」(大阪/たかつガーデン 大阪府教育会館) ひと・アート・まち@京都「プライベート美術館」(京都/市内各所)
- 2014年 「グッドアートミーツ街道」(長野/上田市旧北国街道柳町商店街) 京都障害者芸術祭「DOOR」(京都/みやこめっせ)
- 2015年 「もうひとつの見方 -奈良の障害のある人の表現展-」(奈良/東大寺総合文化センター小ホール) 「40周年記念わたぼうし音楽祭特別展示"詩に魅せられ 絵画と遊ぶ"(奈良/アートセンターHANA ギャラリー)」
- 2016年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2015-2016 プライベート美術館」(奈良/市内各所) 「福祉現場で生まれるアート展」(大阪/大阪南港ATC ITM棟10階大阪デザイン振興プラザ)
- 2017年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2016-2017 プライベート美術館」(奈良/市内各所) 「第32回国民文化祭・なら2017/第17回全国障害者芸術・文化祭なら大会

"HAPPY SPOT FUTURE"」(奈良/奈良県文化会館展示室)

「第32回国民文化祭・なら2017/第17回全国障害者芸術・文化祭なら大会

"プライベート美術館"」(奈良/市内各所)

2018年 「奈良県大芸術祭・障害者大芸術祭 " プライベート美術館 " 」 (奈良/市内各所)

「エイブル・アート近畿2018 ひと・アート・まち -祝祭のアート-」(大阪/難波神社)

2019年 「変容するピクトグラム」(東京/A/A gallery)

「エイブル・アート展--にじむ思い・にじむ風景-」

(岐阜/可児市文化創造センター、可児市子育て健康プラザ マーノ)

「PATH OF ART-表出から表現へ-」(鳥取/ギャラリーからふる、ギャラリー鳥たちの家、くらよしアートミュージアム無心、倉吉未来中心アトリウム 1 階アートギャラリー)

「六条山プライベート美術館」(奈良/六条地域各所)

「奈良県大芸術祭・障害者大芸術祭"プライベート美術館"」(奈良/市内各所)

「金澤翔子の書と障がい者の絵画展」(東京/京王百貨店聖蹟桜ヶ丘店、新宿高島屋)

2020年 「騒ぐイマジネーション 障がいのある作家展2020」

(石川/めいてつ・エムザ 美術サロン)

「あるがままのアート -人知れず表現し続けるものたち-」(東京/東京藝術大学大学美術館)

「感性のコラージュ」(東京/京王百貨店 新宿店 京王ギャラリー)

「六条山プライベート美術館 vol.2」(奈良/六条地域各所)

「2020 Art of the Rough Diamonds展」(東京/セガサミーグループ本社)

2021年 「奈良県大芸術祭・障害者大芸術祭 "プライベート美術館"」(奈良/市内各所) 「かんでんコラボ・アート 特別招待展」(大阪/堂島リバーフォーラム)

#### 賞歴

2001年 関西電力株式会社公募「かんでんコラボ・アート21」入選

2003年 関西電力株式会社公募「かんでんコラボ・アート21」最優秀賞(絵画/「ピアニスト」)

## パブリックコレクション

2013年 (株) リブドゥコーポレーション/愛媛

#### レンタル

2006年 JOHNAN株式会社(京都)

2009年 JOHNAN株式会社(京都)

2011年 JOHNAN株式会社(京都)

2017年 FAT FESTIVAL Vol.7(奈良)

2018年 JOHNAN株式会社(京都)

#### 作品掲載

#### ◆定期刊行物など

1999年 大同生命「社内情報誌」(12・1月号)

2000年 「芸術とヘルスケア協会」のメインビジュアル

2004年 「RC/RAINBOW CLUB」(近畿労働金庫レインボークラブ発行)

2006年 「心のアート」 (高齢・障害者雇用支援機構)

2007年 「RC通信」(近畿労働金庫発行/夏号表紙)

#### 「ディスクロージャー誌」 (近畿労働金庫発行)

- 2010年 「ふれあい西大和」の季刊誌表紙(ふれあいプラザ発行)
- 2011年 「ふれあい西大和」56号表紙(ふれあいプラザ発行)

#### ◆その他

- 2016年 iPhoneケース (株式会社L.F.C)
- 2017年 マスキングテープ(公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会)
- 2018年 タンブラー (公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会)
- 2019年 『Colors』PVへの作品画像提供(音楽グループ: Kyat)

### その他

- 1999年 NHK「みんなのうた♪まひるのほし♪」VTR
- 2014年 奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2014-2015にて、原摩利彦(音楽家)とsonihouse(サウンドアート)とコラボレーションしサウンドインスタレーション「Piano Language」を行う
- 2018年 大阪での個展「背伸びするモメント」にてアーティストトークを行う
- 2019年 NEW TRADITIONAL「音の茶会」のしつらえとして、絵画作品および、原摩利彦(音楽家)と sonihouse(サウンドアート)とコラボレーションしたサウンドインスタレーション「Piano Language」を展示 鳥取でのグループ展「PATH OF ART-表出から表現へ-」にてアーティストトークを行う
- 2020年 NHKで放送中の「no art, no life」にて作品と制作の様子が10分間の動画で紹介 (NHK WORLD-JAPAN)