



武田 佳子 （たけだ あつこ）

1957年生まれ 奈良県在住

1980年よりたんぽぽの家で活動をはじめる

2007年「エイブルアート・カンパニー」登録アーティスト

とりわけ猫を中心とした動物を愛し描いていたが、浮世絵と出会ったことで人間に惹かれ始める。油彩や版画、パステルなどさまざまな手法に挑戦し、墨を使った表現にたどりついた。瞬発的に生まれる力強い線は息の合うパートナーのサポートがあつてこそ。生命あるものを描き、自分の存在と重ねあわせることで、どう生きたいかを自らに問いつづけている。

略歴

個展

1992年 「C調で行こう たけだあつこ展」（兵庫・神戸／ギャラリー翔）

2005年 「千変万化～生色 武田佳子展」（奈良／アートセンターHANAギャラリー）

グループ展

1998年 「ねこ またたび ねこ展」（兵庫・神戸／ぎやらりい猫屋猫吉）

2000年 「エイブル・アート近畿2000 ひと・アート・まち たんぽぽの家展」

2001年 「POPO FLAP～ゆっくりとはばたくたんぽぽの家アトリエ展」（奈良／アートスペース上三条）
「POPO STYLE」（奈良／AXE OBJE）

2002年 「第17回国民文化祭とっとり2002開催プレイベント 表現って何？」（鳥取／米子市美術館）

2003年 「猫展」（京都／椿姫）
「楽的空間Vol.3」（京都／堺町画廊）

2004年 「アートセンタースタジオコレクション」（奈良／たんぽぽの家アートセンターHANA）

2005年 「飛躍の予感」（奈良／アートスペース上三条）
「アート・ルネッサンス2005」（広島／広島市まちづくり市民交流プラザ）

2006年 「六人囃子～土のぬくもり・色の響き～」（京都／堺町画廊）
「Verge2006」（オーストラリア・ブリスベン／Convention Centre South Bank）
「Ways to See」「Ways to Feel」「Way to Share」（中国・香港）
「ひと・アート・まち おおさか「プライベート美術館」（大阪／大阪府内各所）
「ひと・アート・まち 京都「プライベート美術館」（京都／京都府下近畿労働金庫各支店）

2007年 「9 DAYS SHOP__WORK」（東京／奈良県代官山iスタジオ）
「Artlink Japan」（アメリカ・フロリダ）

2008年 「西から来た妖精たちⅡ」（栃木／もうひとつの美術館）

- 「もうひとつのアート展」 (滋賀／龍谷大学)
- 2009年 画楽プロジェクトvol.2 (高知・高知市文化プラザ)
- 2010年 「武田佳子展 “みのりの時”」 (奈良／奈良教育大学)
- 2011年 「透きとおる虹の夏」 (大阪／ギャラリーりてら)
- 2012年 「違って独特」 (韓国・京畿道／京畿近代美術館)
- 2013年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA-プライベート美術館」 (奈良／市内各所)
- 2014年 「花は咲きたい 小松和子・武田佳子 二人展」 (大阪／高島屋大阪店・ギャラリーNEXT)
「グッドアートミーツ街道」 (長野／上田市旧北国街道柳町商店街)
「たかつふれ愛フェスタ」 (大阪／たかつガーデン 大阪府教育会館)
- 2015年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2014-2015 プライベート美術館」 (奈良／市内各所)
「もうひとつの見方 -奈良の障害のある人の表現展-」 (奈良／東大寺総合文化センター小ホール)
- 2016年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2015-2016 プライベート美術館」 (奈良／市内各所)
- 2017年 「創造のいろは」 (奈良／アートセンターHANAギャラリー)
「第32回国民文化祭・なら2017／第17回全国障害者芸術・文化祭なら大会
" HAPPY SPOT FUTURE "」 (奈良／奈良県文化会館展示室)
「第32回国民文化祭・なら2017／第17回全国障害者芸術・文化祭なら大会
" プライベート美術館 "」 (奈良／市内各所)
- 2018年 「Relation vol.3 ～エイブル・アートの世界観～」 (大阪／gallery&select shop 縁)
「HANA」 (東京／段々色ギャラリー)
「奈良県大芸術祭・障害者大芸術祭 " プライベート美術館 "」 (奈良／市内各所)
「エイブル・アート近畿2018 ひと・アート・まち -祝祭のアート-」 (大阪／難波神社)
- 2019年 「小松和子個展 紡ぐ絵画 特別巡回展"創造のいろは"」 (鳥取／米子市美術館 第3展示室)
「エイブル・アート展-にじむ思い・にじむ風景-」
(岐阜／可児市文化創造センター、可児市子育て健康プラザ マーノ)
「六条山プライベート美術館」 (奈良／六条地域各所)
- 2020年 「騒ぐイマジネーション 障がいのある作家展2020」
(石川／めいてつ・エムザ 美術サロン)
「感性のコラージュ」 (東京／京王百貨店 新宿店 京王ギャラリー)
「六条山プライベート美術館 vol.2」 (奈良／六条地域各所)
「HANA Art&Craft COLLECTION」 (大阪／gallery&select shop 縁)
- 2021年 「奈良県大芸術祭・障害者大芸術祭 " プライベート美術館 "」 (奈良／市内各所)
「いきいきと解き放つ命の輝き -アトリエコーナス | 片山工房 | たんぽぽの家の表現者たち-」
(徳島／徳島県立近代美術館)

賞歴

- 2001年 エイブルアート・ジャパン「ワンダーアート・コンテスト」入選
関西電力株式会社公募「かんでんコラボ・アート21」入選 (絵画「ライオンになりたかった猫」)
- 2002年 関西電力株式会社公募「かんでんコラボ・アート21」佳作 (絵画「かまえるQちゃん」)

パブリックコレクション

- 2001年 国立療養所南京都病院付属看護学校 (京都)

レンタル

- 2007年 JOHNNAN株式会社（京都）
2010年 蕎麦屋「案山棒」（静岡）
2014年 JOHNNAN株式会社（京都）
2020年 カフェ鹿都（奈良）
JOHNNAN株式会社（京都）

作品掲載

◆定期刊行物など

- 2000年 「NHK/CS通信」（NHK学園発行／00年表紙を飾る作家と作品の紹介を執筆／01年春号）

2003年 「RC／RAINBOW CLUB」（近畿労働金庫レインボークラブ発行／03年秋号/05年夏号/06年春号）
2005年 「近畿ろうきんディスクロージャー誌」（近畿労働金庫発行）
2006年 「心のアート」（高齢・障害者雇用支援機構発行／9月号）
2007年 「近畿ろうきんディスクロージャー誌」（近畿労働金庫発行）
2017年 「NEONATAI CARE」2017年10月号挿絵（メディカ出版）
「NEONATAI CARE」2017年11月号挿絵（メディカ出版）
2018年 「NEONATAI CARE」2018年9月号挿絵（メディカ出版）
「NEONATAI CARE」2018年10月号挿絵（メディカ出版）

◆その他

- 2011年 デリシャス・ギャラリー箸袋（アオト印刷（株））
缶バッチ（エイブルアート・カンパニー）
2017年 オリジナルリサイクルバッグ（株式会社高島屋）
茶室の壁紙（京都市立芸術大学）
2019年 『Colors』PVへの作品画像提供（音楽グループ：Kyat）
2020年 顧客送付カード（ファーマシー木のうた）

その他

- 2006年 「オーストラリア交流プログラム」（豪日交流基金助成）
派遣アーティストとして11日間オーストラリアにてレジデンス
2008年 TBSドラマ「だいすき」スタジオセットへの作品使用
2014年 ギャラリーNEXTにて開催した「花は咲きたい」にてギャラリートークを行う
2021年 徳島県立近代美術館で開催した「いきいきと解き放つ命の輝き」展にてアーティストトークを行う