



伊藤 樹里 (いとう じゅり)

1979年生まれ 奈良県在住

1995年よりたんぽぽの家で活動をはじめる

1995年より「Group文字屋」所属

2007年「エイブルアート・カンパニー」登録アーティスト

2010年「Group文字屋」解散後も書の活動続ける

一日4回のラジオ体操、紅茶づくり、「ニュース」かき、薬のカラ集め、鉛筆の削りカス集め、ラジオ深夜便を聞くこと…etc.、好きなこと・やりたいことが彼女の仕事である。そのうち、「ニュース」の文字を“筆”で書くことを発見してから、書が最も好きな仕事となった。毎日の気になるできごとや、覚えた自慢の漢字を、とめどなくしゃべりながら書く。

(書家 雅号：伊藤游兎／パフォーマー：JURIX)

略歴

個展

2001年 「伊藤樹里展 脳波」 (奈良／浮遊代理店／インスタレーション・パフォーマンス)

2012年 「存在と生活のアート“JURIX WORKS”」 (東京／A/Aギャラリー／インスタレーション)

グループ展

1997年 「ふれあい芸術祭 IN えにわ」 (北海道／恵庭市民会館／書)

「ABLE ART STREET MUSEUM」 (大阪／御堂筋沿道各企業ショーウィンドウ／書)

1998年 「一期一字展」 (広島／筆の里工房／書)

「一字写経展」 (京都／浄土宗総本山知恩院／書)

「障害者書画展」 (北海道／ピア・ワークス・ちとせ／書)

1999年 「一期一字展」 (京都／ぎやらりい西利／書)

「Group文字屋展」 (福岡／小倉競馬場内仮設ギャラリー／書)

「ひとものそのあいだ展」 (京都／京都精華大学ギャラリー・フロール／イラスト)

「トヨタ会館“エイブル・アート展”」 (愛知・豊田／トヨタ本社内／イラスト)

「アートスクランブル」 (愛知・名古屋／中小企業センター／絵画)

「前橋芸術週間“エイブル・アート展”」 (群馬／前橋市役所／書)

2000年 「Group文字屋英国展」 (イギリス・レスター／リチャード・アッテンボロー・センター、イギリス・グラスゴー／プロジェクト・アビリティ／書)

「文字精霊展」 (群馬／前橋市役所／書・公開制作)
「FREE MINDS ～日本とアトリエ・ヘーレンプラーツのアーティスト」 (オランダ・ロッテルダム／ギャラリー・アトリエ・ヘーレンプラーツ／書)
「Group文字屋展」 (三重／田楽座わかや／書)

- 2001年 「一期一字展」 (名古屋／ギャラリー早蕨／書)
「一期一字展」 (北九州／器ギャラリーさん手／書)
「魂の響きーエイブル・アート英国展」 (イギリス・ロンドン／ディオラマ・アーツ・センター、イギリス・グラスゴー／プロジェクト・アビリティー、イギリス・ボルトン／ボルトン・アート・ギャラリー／書)
- 2002年 「一期一字展IN薬師寺」 (奈良／薬師寺／書)
「エイブル・アート近畿2002 ひと・アート・まち大阪”語りえぬもの”」 (大阪／CASO／ミクストメディア)
- 2003年 「JURIX in 梅田」 (大阪／宝塚造形大学大学院／ミクストメディア)
「文字・もじ・書」 (栃木／もうひとつの美術館／書)
「一期一字展」 (京都／ギャラリー椿姫／書)
「書展」 (京都／大木庵／書)
- 2004年 「一期一字展～響きあう文字」 (京都／アートスペース竹屋町／書)
- 2005年 「文字精霊」 (北海道／モケラモケラ／書)
- 2006年 「文字を描く展」 (岡山／林原美術館／書)
- 2008年 「文字屋の書 “かんじるかんじ”」 (東京／代官山iスタジオ／書)
- 2009年 「Art Link Japan展」 (アメリカ・フロリダ／クリエイティブ・クレイ・ギャラリー／書)
「Art Garaxy ～星の祝宴」 (岩手／るんびにい美術館／ミクストメディア)
- 2010年 「15人の魂が造り出す 書の世界[一期一字]文字屋展」 (奈良／やまと郡山城ホール／書)
「武田佳子展“みのりの時”」 (奈良／奈良教育大学／書)
- 2011年 「ART PICNIC ー美術をたのしむ」 (兵庫／芦屋市立美術博物館／書)
「SUPERPOSITIVE スーパーポジティブ：世界への愛着」 (京都／日図デザイン博物館／ミクストメディア)
- 2012年 「画楽プロジェクトVOL.3 アートと暮らし」 (高知／高知文化プラザかるぽーと／ミクストメディア)
「違って独特」 (韓国・京畿道／京畿近代美術館／ミクストメディア)
- 2013年 「たかつふれ愛フェスタ」 (大阪／たかつガーデン 大阪府教育会館／ミクストメディア)
「書展 風遊」 (京都／けいはんな記念公園 ギャラリー月の庭／書)
「奈良県障害者作品展」 (奈良／奈良県文化会館展示室／書)
「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA-プライベート美術館」 (奈良／市内各所／書)

- 2014年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA-プライベート美術館」 (奈良／市内各所／書)
「第7回ぐるーぷ寺古屋書道展」 (奈良／やまと郡山城ホール／書)
- 2015年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2014-2015 HAPPY SPOT TOUR！」
(奈良／奈良文化会館 展示室CDE／ミクストメディア)
「もうひとつの見方 -奈良の障害のある人の表現展-」 (奈良／東大寺総合文化センター小ホール／ミクストメディア)

公演

- 2002年 エイブル・アート近畿2002 ひと・アート・まち大阪「語りえぬもの」(大阪／CASO／パフォーマンス)
- 2003年 JURIX in 梅田 (大阪／宝塚造形大学大学院／パフォーマンス)
- 2010年 奈良弁護士会との協働プロジェクト「憲法絵本と語りの会」にて語りを担当
- 2012年 画楽プロジェクトVOL.3「ラジオ体操in高知城」(高知／高知文化プラザかるぼーと／パフォーマンス)
鳥の演劇祭5 カタルシス「ラジオ深夜便」(鳥取／鳥の劇場／パフォーマンス)
奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2011-2012 鹿の劇場 物語の力「憲法絵本」
(奈良／奈良市ならまちセンター市民ホール／語り)

賞歴

- 1995年 「第4回わたぼうし語り部コンクール」準グランプリ(語り／「ぼく、お月さまとはなしたよ」)
- 1998年 「第7回わたぼうし語り部コンクール」入選(語り／「春の子守唄」)
- 1999年 「第8回わたぼうし語り部コンクール」入選(語り／「ぼく、にげちゃうよ」)

◆その他

- 2010年 おしぼりパッケージ(エイブルアート・カンパニー)
奈良弁護士会との協働プロジェクト「憲法絵本と語りの会」にて語りを担当
- 2011年 2012年点字カレンダー(株式会社ゼネラルアサヒ)
- 2012年 服薬トレイ「掌」(LLCオフィスカラム・兵庫医療大学)
2013年点字カレンダー(株式会社ゼネラルアサヒ)
- 2013年 NHK・Eテレ「バリバラ」およびNHKラジオ第2「バリバラR」に出演