



伊藤 愛子 (いとう あいこ)

1980 年生まれ 奈良県在住

2000 年よりたんぽぽの家で活動をはじめ

まわりでおこるできごとをこころでとらえ、身体をとおして表現があふれでる。楽しいことがおこるとからだ全体で踊りだし、つらいことがおこるとほんとうに悲しそうに泣きだしてしまう。持ち前の好奇心から、好きな活動は多岐にわたるが、求める表現にたいしてはすべて真剣である。ガムランプロジェクトへの参加をきっかけに、パフォーマーとしての表現の可能性をひろげ、語り部としての活動がきっかけとなり、NHKの番組にてナレーションを担当。

略歴

グループ展

2009年 「陽と風と」 (広島/福山美術館/手織り)

公演

2002年 絵本作家・あきやまただし氏とジョイント公演 (語り「もりおとこのしごと」)

2005年 「さあトーマス」第1回公演(大阪/IMP ホール/ガムラン)

「さあトーマス」第2回公演(大阪/築港赤レンガ倉庫/ガムラン・OSP参加作品)

「さあトーマス」東京公演(東京/国立オリンピック記念青少年センター/ガムラン)

「さあトーマス」石井公演(徳島・石井町/石井町公民館/ガムラン)

2006年 ろうきんグッドマナープロジェクト エイブル・アート・近畿2006ひと・アート・まち滋賀

「さあトーマス」大津公演(滋賀・大津/びわ湖ホール/ガムラン)

「さあトーマス」甲賀公演(滋賀・甲賀/碧水ホール/ガムラン)

「さあトーマス」大阪公演(大阪/公文教育会館地下ホール/ガムラン)

2007年 エイブルアート近畿2007 ひと・アート・まち京都 “交差する感性”「アートリンク・プロジェクト」舞踊家・佐久間新氏と音楽家・ウォン・ジクスー氏とのコラボレーション(京都/うずらギャラリー、同時代ギャラリー、京都文化博物館別館)

2008年 アート&アクセス研究会シンポジウム「あたらしいダンス」舞踊家・佐久間新氏とコラボレーション

(大阪/大阪市立大学高原記念館/パフォーマンス)

第2回現代アートの森~森のコモンズ~「あたらしいダンスの発見」舞踊家・佐久間新

氏とコラボレーション(大阪・豊能町/スペース天/パフォーマンス)
「ガムラン・コモンズIN おおがきビエンナーレ2008」(岐阜/パフォーマンス)

2012年 奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2011-2012 「アートリンクプロジェクト・たんぼ
ぼの家×佐久間新」出演(奈良/奈良文化会館 展示室CDE/パフォーマンス)

賞歴

2002年 第10回わたぼうし語り部コンクール審査員会特別賞(語り)
かんでんコラボ・アート21 入選(絵画)

その他

2006年 「さあトーマス」大阪公演にてワークショップを行なう(大阪/公文教育会館地下ホール)

2008年 NHK大阪放送局「きらっといきる」のナレーションを担当

2012年 NHK Eテレ「バリバラ」にてナレーションを担当、およびテレビ、ラジオなどに出演(現在も
継続)

愛媛大にてパフォーマンスワークショップを行なう(愛媛/愛媛大学)

2015年 NHK Eテレ「バリバラ」スペシャル企画 バリコレ「バリアフリー・ファッションショー」の
ファッションモデル(大阪/グランフロント大阪 北館1階 ナレッジプラザ)