



## 中村 真由美 (なかむら まゆみ)

1985年生まれ 奈良県在住

学生時代、絵画教室で油彩を学ぶ

2001年よりたんぽぽの家にレスパイトを利用し、絵画活動をはじめ

2004年よりたんぽぽの家で絵画活動を本格的に行う

2007年「エイブルアート・カンパニー」登録アーティスト

カラフルでポップなイラストと、細部にまで描写された絵画たち。そのあまりにも違う作風の振り幅は、別人が描いたような印象さえ受けてしまう。この作風の違いはモチーフの有無によって生まれており、自由に描けばイラストに、モチーフを見て描けば緻密画となって画面に表れる。その他イラストを立体にした張り子を大量に作ったり、毎日欠かさず絵日記を書いたりなど、多岐にわたる創作活動を展開している。(写真：衣笠名津美)

## 略歴

### 個展

- 2014年 「tic-toc-PON 中村真由美個展」(大阪/ギャラリー あしたの箱)
- 2016年 「中村真由美巡回個展 " 平行するスタンダード "」  
(鳥取/倉吉市:くらしアートミュージアム無心、米子市:米子コンベンションセンターBiG SHIP、鳥取市:とりぎん文化会館)  
「第十八回エイブル・アート・アワード " 中村真由美 展 "」(東京/galleria grafica bis)
- 2017年 「Fellow Art Gallery vol.26 中村真由美展」(東京/横浜市民ギャラリーあざみ野 フェローアートギャラリー)
- 2018年 「NAKAMURA」(東京/段々色ギャラリー)  
「中村真由美 個展」(大阪/gallery&select shop 縁)
- 2020年 「中村真由美 個展」(東京/松坂屋上野店本館7階 上野が、すき。ギャラリー)

### グループ展

- 2003年 「コア03盛岡展」(岩手/ギャラリーヒラキン)
- 2005年 「飛躍の予感」(奈良/アートスペース上三条)
- 2007年 「ART-BOX~冒険へ、出かけよう」(東京/アウトドアメーカーmont-bell渋谷店)  
「9DAYS SHOP\_WORK」(東京/奈良県代官山iスタジオ)  
「Artlink Japan」(アメリカ・フロリダ)
- 2008年 「森のコモンズ」(大阪/スペース天)  
「飛躍の予感III」(奈良/アートスペース上三条)

- 「西から来た妖精たち II」 (栃木/もうひとつの美術館)
- 2009年 「ABLE ART展」 (岐阜/可児市文化創造センター)  
「画楽プロジェクトvol.2」 (高知/高知市文化プラザ)  
「ガムラン」 (奈良/奈良教育大学)
- 2010年 「おしゃべり☆チャンネル」 (浜崎健立現代美術館/大阪)  
「カタリコとハリポテ」 (大阪/タピエスタイル)  
「プライベート美術館@南船場」 (南船場/大阪)  
「Christmas Gift Collections」 (A/Aギャラリー/東京)
- 2011年 「Lovers & Friends」 (ルクセンブルグ/Prabbeli gallery)  
「ハロウィン かぼちゃ」 @ひばりが丘PARCO (東京/渋谷パルコ)  
「WHITE RODY PROJYECT@渋谷パルコ」 (東京/渋谷パルコ)  
「アートで生きる アートで考える」 (愛媛大学ミュージアム・愛媛)  
「HANAアートフェアvol.3[Very Barie]」 (HANAギャラリー/奈良)  
「おしゃべり☆チャンネル vol.2」 (浜崎健立現代美術館/大阪)
- 2012年 「あおばプロジェクト」 (奈良/なら和み館)  
「Pop Art Zoo」 (大阪/ギャラリーりてら)  
「違って独特」 (韓国・京畿道/京畿近代美術館)  
「アートは自分の中に、デザインは社会の中に “デザインとアートの現場から”」 /京都国際フォーラム  
「ABLE ART PROJECT“秋の4人展”」 (大阪/モノ・カタチ[Yu;An])
- 2013年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA-プライベート美術館」 (奈良/市内各所)  
「“HANA展”Able Art Project」 (群馬/Wandervogel)  
「おしゃべり☆チャンネル vol.3」 (浜崎健立現代美術館/大阪)
- 2014年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2013-2014 プライベート美術館」 (奈良/市内各所)  
「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2013-2014 HAPPY SPOT TOUR！」  
(奈良/奈良文化会館 展示室CDE)  
「おしゃべり☆チャンネルvol.4」 (大阪/浜崎健立現代美術館)  
「エミコとマユミとココ」 (大阪/ギャラリーohana)
- 2015年 「もうひとつの見方 -奈良の障害のある人の表現展-」 (奈良/東大寺総合文化センター小ホール)  
「はならあと2015“ウルトラ・ダイアリー”」 (奈良/生駒宝山寺エリア門前 おかげ楼)  
「たかつふれ愛フェスタ」 (大阪/たかつガーデン 大阪府教育会館)
- 2016年 「わたしのアトリエ」 (奈良/奈良県立大学 地域交流棟)  
「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2015-2016 プライベート美術館」 (奈良/市内各所)  
「TURNフェス」 (東京/東京都美術館)  
「福祉現場で生まれるアート展」 (大阪/大阪南港ATC ITM棟10階大阪デザイン振興プラザ)  
「紙芝居 " こうえんの黒あひる " 展」 (奈良/アートセンターHANAギャラリー)
- 2017年 「HANA -毎日をちょことコンバート-」 (東京/A/A gallery)  
「3331 Art Fair 2017-Various Collectors Prizes-」 (東京/アーツ千代田3331 3331GALLERY)  
「OPEN KIT-CHEN たんぽぽの家⇄京都市立芸術大学」 (京都/京都市立芸術大学@KCUA)  
「第32回国民文化祭・なら2017/第17回全国障害者芸術・文化祭なら大会  
" プライベート美術館 "」 (奈良/市内各所)  
「Relation vol.2 ～エイブル・アートの世界観～」 (大阪/gallery&select shop 縁)
- 2018年 「HANA」 (東京/段々色ギャラリー)  
「エイブル・アート近畿2018 ひと・アート・まち -祝祭のアート-」 (大阪/難波神社)  
「奈良県大芸術祭・障害者大芸術祭 " 障害×アート×なら "」 (奈良/奈良県文化会館展示室)
- 2019年 「騒ぐイマジネーション 障がいのある作家展」 (石川/めいてつ・エムザ 美術サロン)

「エイブル・アート展-にじむ思い・にじむ風景-」  
(岐阜/可児市文化創造センター、可児市子育て健康プラザ マーノ)  
「六条山プライベート美術館」 (奈良/六条地域各所)  
「奈良県大芸術祭・障害者大芸術祭 "プライベート美術館 "」 (奈良/市内各所)

2020年 「騒ぐイマジネーション 障がいのある作家展2020」 (石川/めいてつ・エムザ 美術サロン)

「六条山プライベート美術館 vol.2」 (奈良/六条地域各所)

2021年 「騒ぐイマジネーション 障がいのある作家展2021」

(石川/めいてつ・エムザ 美術サロン)

「奈良県大芸術祭・障害者大芸術祭 "プライベート美術館 "」 (奈良/市内各所)

「いきいきと解き放つ命の輝き -アトリエコーナス | 片山工房 | たんぼぼの家の表現者たち-」  
(徳島/徳島県立近代美術館)

## 公演

2011年 異文化交流の最前線-境界のカラダ (大阪/大阪市立大学)

2012年 奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA-アートリンクプロジェクト・たんぼぼの家×佐久間新  
(奈良/奈良県文化会館展示室)

2013年 カフェラン (奈良/育藝カフェSankaku)

2014年 アートセンターHANA10周年記念パーティーのダンスパフォーマンス (奈良/わたぼうしホール)

2016年 「文芸フェスタ」 (大阪/近畿大学東大阪キャンパスD館ホール)

## 賞歴

2011年 かねでんコラボ・アート21 入選

2016年 「第十八回エイブル・アート・アワード」 展覧会支援の部門 受賞

## パブリックコレクション

2006年 大阪府立母子総合医療センター (大阪)

2019年 長崎版画の「駱駝」をモチーフにした作品描き下ろし、宮ノ上公園に展示 (企画名: ART GUSH  
IZYMIU CITY/主催: 和泉市/企画: 株式会社一八八)

## レンタル

2006年 JOHNNAN株式会社 (京都)

2007年 JOHNNAN株式会社 (京都)  
イベント「ガムランを救え!」 (兵庫・神戸/CAP HOUSE/ガムラン)

2010年 JOHNNAN株式会社 (京都)

2011年 JOHNNAN株式会社 (京都)

2014年 JOHNNAN株式会社 (京都)

2015年 JOHNNAN株式会社 (京都)

2016年 JOHNNAN株式会社 (京都)

2020年 ロート製薬 (大阪・京都・三重の3カ所)

2021年 JOHNNAN株式会社 (京都)

## 作品掲載

### ◆定期刊行物など

- 2004年 「RC／RAINBOW CLUB」 (近畿労働金庫レインボークラブ発行／秋号)
- 2005年 「近畿ろうきんディスクロージャー誌」 (近畿労働金庫発行)
- 2006年 「働く広場／心のアート」 (独立行政法人高齢・障害者雇用支援機構発行／8月号)
- 2008年 「無添加通信」 (株式会社ハーバー研究所発行／6月号)
- 2015年 「シェルターからコックピットへ 飛び立つスキマの設計学」 (著：椿昇／産学社)  
商品カタログの表紙およびイラストの書き下ろし (JHONAN株式会社)
- 2020年 「POPEYE 3月号『福祉Book in Book 福祉のしごとって?』内 福祉と張り子」 (マガジンハウス POPEYE)

### ◆その他

- 2007年 株式会社城南電器工業所カレンダー「2007」
- 2008年 TBSドラマ「だいすき」スタジオセットへの作品使用
- 2010年 ボクサーブリーフ (アートコネクトby イセタンメンズ)  
Tabio靴下 (タビオ株式会社)
- 2011年 「Co-Co Life」2011年1月号 ( (株) スリーディメンション発行)  
2012年カレンダー (エイブルアート・カンパニー)  
缶バッチ (エイブルアート・カンパニー)  
ポストカード (エイブルアート・カンパニー)
- 2012年 ノベルティグッズ (Life support)
- 2014年 年賀状 (エイブルアート・カンパニー)  
スタイ (よだれかけ) ・ハンカチ・おもちゃ (スリーアローズ株式会社)  
文房具 (コクヨ株式会社)
- 2015年 郷土玩具の張り子のマスコット「鹿コロコロ」のデザインとして使用 (株式会社中川政七商店)  
美容室3周年記念の記念品マスコットのデザインとして使用 (HAIR&MAKE Laji)  
会社創業50周年の記念品マグカップのデザインの書き下ろし (川端運輸株式会社)
- 2016年 奈良県立医科大学附属病院・小児病棟へ張り子のオブジェと、イラストを型どったマグネットを展示  
(企画：特定非営利活動法人アーツプロジェクト)  
「春日大社」クラウドファンディングの返礼品 (あたつく組合)
- 2017年 マスキングテープ (公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会)
- 2018年 Tシャツ (株式会社フクフクプラス)  
タンブラー (公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会)  
缶バッチ (バンビシヤス奈良)  
うるしブローチ (Good Job!センター香芝／香芝市)
- 2019年 靴下への刺繍 (タビオ株式会社)  
洋服 (ネネット)  
文芸時評への挿絵 (朝日新聞2019年5月29日)  
『ハーバーの美容手帖6月号』表紙 (株式会社ハーバー研究所)
- 2020年 ポストカード (株式会社一八八／ART GUSH)  
スクリーンセイバー (武田薬品工業株式会社)  
顧客送付カード (ファーマシー木のうた)

## その他

- 2001年 トヨタ自動車株式会社「ウォール・アート・プロジェクト」（奈良）で巨大壁画制作に参加
- 2009年 株式会社ハーバー研究所「クラブハーバー会員向けプレゼント（ポストカード）」
- 2010年 かんこくMBC放送ドキュメンタリー放映  
「鉄道の日 はんしんまつり2010」顔出し看板制作（兵庫／阪神電鉄西宮駅構内）
- 2011年 NHK「おはよう関西」VTR
- 2016年 紙芝居「こうえんの黒あひる」の挿絵を担当／全ページの書き下ろし
- 2017年 京都市立芸術大学とのプロジェクト「OPEN KIT-CHEN」にて学生やアーティストと半年間の共同制作を行う
- 2018年 奈良県大芸術祭・障害者大芸術祭 " 障害×アート×なら " にて作品をモチーフにした創作WS「どうぶつスタジオ」を行う