



平井 和樹 (ひらい かずき)

1990年生まれ 奈良県在住

2009年よりたんぽぽの家で活動始める

”アニメを見ること”と”食べること”にふれる時間が至福のひとつ。毎朝欠かさない昼食メニューのチェックが済むと、アニメの主題歌やセリフ、効果音を口ずさみながら描いていく。時々、替え歌を交えつつ制作していると、大好きなキャラクター同士がいつしか合体し、ユニークなイラストとなって登場。近年では、季節の行事や時事ネタをテーマに、コミカルなキャラクターや食べ物を生み出している。

略歴

グループ展

- 2010年 「丸○な日常」 (奈良/アートセンターHANAギャラリー)
- 2012年 「画楽プロジェクトVOL.3 アートと暮らし」 (高知/高知文化プラザかるぽーと)
- 2016年 「あいサポート・アートとっとり祭」 (鳥取/とりぎん文化会館)
- 2017年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2016-2017 Play art!アートとゲーム」 (奈良/奈良県文化会館 展示室)
- 2019年 「OPEN KIT-CHEN」 (京都/ギャラリー崇仁、奈良/たんぽぽの家アートセンターHANAギャラリー)
- 2021年 「OPEN KIT-CHEN」 (京都/京都市内の個人宅)

その他

- 2016年 絵画作品が鳥取のアート団体が主催する創作WS「ミックス・ラボ」に起用
- 2019年 京都市立芸術大学とのプロジェクト「OPEN KIT-CHEN」にて学生やアーティストと1年間の共同制作を行う。会期中にはギャラリートークを開催。
- 2021年 京都市立芸術大学とのプロジェクト「OPEN KIT-CHEN」に2020年度も参加、学生やアーティストに比べ、京都市在住の一般市民とも共同し半年間の共同制作を行う