



宿利 真希 (やどり まき)

1989年生まれ 奈良県在住

2008年よりたんぽぽの家で活動始める

段ボールで作られた、企業のロゴマークやCMのキャラクター、数字や漢字にアルファベット ...。これらの作品は彼女の指示でスタッフが作っている。制作中にも細かく指示を出し、出来上がったとしてもイメージと合わなければその場で捨てられることも少なくない。そんなプロセスをへて残った作品だけが、彼女の手によって仕上げの着彩と補強が施され作品が完成する。そしてスタッフのお絵描きスキルも、宿利との制作へて日々上達している。

略歴

グループ展

- 2010年 「丸○な日常」 (奈良/アートセンターHANAギャラリー)
- 2012年 「画楽プロジェクトVOL.3 アートと暮らし」 (高知/高知文化プラザかるぽーと)
- 2015年 「奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2014-2015 HAPPY SPOT TOUR！」
(奈良/奈良文化会館 展示室CDE)
「WAMAワズマ -Wood School Museum of Art/木造校舎現代美術館-」
(奈良/奈良カエデの郷ひらら)
- 2016年 「たかつふれ愛フェスタ」 (大阪/たかつガーデン 大阪府教育会館)
- 2017年 「ハイカラのつぼ」 (奈良/ギャラリー・カフェ 蝸牛katatsumuri)
「エイブル・アート近畿2017 ひと・アート・まち -愛でる文化 交わる感性-」
(奈良/asmo大和郡山、ふくせ、柳花簾ギャラリー)
「第32回国民文化祭・なら2017/第17回全国障害者芸術・文化祭なら大会
" HAPPY SPOT FUTURE "」 (奈良/奈良県文化会館展示室)
- 2019年 「であう、つたえるをかんがえる 障害のある人のアートを楽しむために」
(京都/ファブカフェ京都)
- 2020年 「ハイカラな箱」 (奈良/maru room)

◆その他

- 2014年 来場者用ノベルティーてめぐい (金魚サミットin大和郡山/大和郡山市)
- 2018年 うるしブローチ (Good Job!センター香芝/香芝市)

その他

- 2015年 奈良県障害者芸術祭HAPPY SPOT NARA 2015-2016「アートクル！ドキュメント」にて菟田野小学校で開催された創作WSのファシリテートを行う
- 2019年 障害者芸術文化活動普及支援事業（和歌山）にて公開制作と作品をテーマにした創作WSを行う