



伊藤 愛子 (いとう あいこ)

1980 年生まれ 奈良県在住
2000 年よりたんぽぽの家で活動をはじめ

まわりでおこるできごとをこころでとらえ、身体をとおして表現があふれる。楽しいことがおこるとからだ全体で踊りだし、つらいことがおこるとほんとうに悲しそうに泣きだしてしまう。持ち前の好奇心から、書、語り、手織りなど、活動は多岐にわたるが、求める表現にたいしてはすべて真剣である。ガムランプロジェクトへの参加をきっかけに、パフォーマーとしての表現の可能性をひろげている。

略歴

公演

- 2002年 絵本作家・あきやただし氏とジョイント公演（語り「もりおとこのしごと」）
- 2005年 「さあトーマス」第1回公演(大阪/IMPホール/ガムラン)
「さあトーマス」第2回公演(大阪/築港赤レンガ倉庫/ガムラン・OSP参加作品)
「さあトーマス」東京公演(東京/国立オリンピック記念青少年センター/ガムラン)
「さあトーマス」石井公演(徳島・石井町/石井町公民館/ガムラン)
- 2006年 ろうきんグッドマナープロジェクト エイブル・アート・近畿2006
ひと・アート・まち滋賀 「さあトーマス」大津公演
(滋賀・大津/びわ湖ホール/ガムラン)
「さあトーマス」甲賀公演(滋賀・甲賀/碧水ホール/ガムラン)
「さあトーマス」大阪公演(大阪/公文教育会館地下ホール/ガムラン)
- 2007年 エイブル・アート・リンク 舞踊家・佐久間新氏と音楽家・ウォン・ジクスー氏との
コラボレーション(京都/うずらギャラリー、同時代ギャラリー、
京都文化博物館別館/パフォーマンス)

- 2008年 アート&アクセス研究会シンポジウム「あたらしいダンス」舞踊家・佐久間新氏と
コラボレーション(大阪/大阪市立大学高原記念館/パフォーマンス)
第2回現代アートの森～森のコモンズ～「あたらしいダンスの発見」舞踊家佐久間新
氏とコラボレーション(大阪・豊能町/スペース天/パフォーマンス)
「ガムラン・コモンズ IN おおがきビエンナーレ 2008」(岐阜/パフォーマンス)

賞歴

- 2002年 「第10回わたぼうし語り部コンクール審査員会特別賞(語り「もりおとこのしごと」)
関西電力株式会社公募「かんでんコラボ・アート21」入選(絵画「ぶどうみただ
ね」)

その他

- 2006年 「さあトーマス」大阪公演(大阪/公文教育会館地下ホール/ワークショップ)